

# INDICE

Rieti, le origini sabine.....	»	13
Gli incineratori di Campo reatino: la prima Reate? .....	»	19
Cavallucci e gladiatori .....	»	24
Il satiro, la kylix e l'asta londinese .....	»	26
La romanizzazione.....	»	27
<i>Il paesaggio urbano di Rieti in età romana</i> .....	»	27
<i>La bonifica della piana reatina</i> .....	»	33
<i>I Flavi</i> .....	»	33
<i>L'economia reatina in età romana</i> .....	»	38
La fine del mondo antico, i longobardi, i saraceni.....	»	43
La nascita del comune cittadino, l'incendio normanno ed il formarsi della frontiera .....	»	49
<i>Il paesaggio urbano e suburbano sullo scorcio del medioevo</i> .....	»	49
<i>Il sistema difensivo</i> .....	»	57
<i>Gli spazi di riunione e di circolazione</i> .....	»	62
Un fiume, un ponte, una città.....	»	67
<i>L'uso delle acque, il sistema della viabilità fluviale e gli impianti molitori ad energia idraulica</i> .....	»	67
Il paesaggio religioso .....	»	71
<i>La chiesa cattedrale</i> .....	»	71
<i>Il palatium domini pape</i> .....	»	72
<i>San Francesco e Rieti</i> .....	»	79
<i>Gli insediamenti degli ordini mendicanti</i> .....	»	82
<i>I secoli finali del medioevo</i> .....	»	83
<i>L'affermarsi del culto per santa Barbara tra XIV e XV secolo</i> .....	»	91
I consumi alimentari.....	»	95
<i>La carne</i> .....	»	95

<i>Il pesce</i> .....	95
<i>Il vino</i> .....	99
La fine del medioevo, il pieno affermarsi dello stato della Chiesa, gli artigiani, i commerci, le fiere.....	103
<i>La fine del medioevo e il tramonto di un modello sociale ed economico</i> .....	110
Il paesaggio urbano tra età moderna e contemporanea.....	111
Rieti alla fine del Seicento: descrizioni e curiosità nell'Erario Reatino e nei sonetti dialettali di Loreto Mattei.....	116
Loreto Mattei (1622-1705).....	116
Erario Reatino, Historia dell'Antichità, stato presente, e cose notabili della città di Rieti.....	117
<i>Il piacevol rialto, le mura e il Velino</i> .....	117
<i>L'ombelico d'Italia</i> .....	118
<i>Il Salone papale e il gioco del calcio</i> .....	118
<i>Il matrimonio di Costanza d'Altavilla con Enrico</i> .....	119
<i>Un fiume misterioso: il Cantaro</i> .....	120
<i>L'acqua randagia: la Fonte Neminia</i> .....	121
<i>La Rieti sotterranea</i> .....	121
<i>A Rieti per Ricuperar la perduta salute</i> .....	122
<i>I Sonetti in dialetto celebrazione della città e del buon vivere</i> .....	122
<i>I panni della nostalgia per Rieti</i> .....	123
<i>Marketing territoriale di fine Seicento</i> .....	124
<i>Il guado e l'industria tintoria reatina: la madre della tintura per i blue jeans</i> .....	126
Vincenzo Manenti "Sabinus pictor" (1600-1674) nel Palazzo di Città: il papa in fuga e altro.....	128
L'Angelo dello Spadarino.....	129
L'arte, la natura e l'altare portatile.....	130
L'età moderna e contemporanea. Tra stasi e rinnovamento.....	133
La contemporaneità.....	143
Il marmo di Cottanello e la cappella di Santa Barbara nella cattedrale reatina.....	146
Monumenti di musica e d'arte: il Pontificio organo Dom Bedos Roubo e il Giudizio Universale dei fratelli Torresani.....	149
Le feste popolari.....	151

La corsa dei Berberi, il collo del tacchino e la caccia al toro .....	151
Il Palio dell'Assunta .....	151
Ancora oggi i cavalli infiocchettati ma il palio contemporaneo è sul fiume nella tinozza .....	152
Le feste sacre: sant'Antonio e santa Barbara .....	154
La festa di sant'Antonio e la suggestione della processione dei ceri .....	154
Santa Barbara, patrona della città .....	156
Il teatro Flavio Vespasiano: la perla di Rolland nello scrigno di Sfondrini .....	157
Nella mirabil cupola il trionfo di Roma .....	157
La magia del Belcanto e il Reate Festival .....	159